### **HEART MIND N SOUL**

Country Rythm Dancers
Denis Henley
Telephone (418)847-7454

Courriel: <u>denis@countryrythmdancers.com</u> Web: http: <u>www.countryrythmdancers.com</u>

Categorie: Ligne-Debutant/Intermediaire

Comptes: 32-4 murs

**Choregraphe:** Denis Henley

Musique: Heart mind n soul-Billy Curtis

**Intro:** 16 Comptes

### 1-8 SKATE, SKATE, SHUFFLE FWD, SKATE, SKATE 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD

1-2 Glisser pied D devant avec la pointe D a D,Glisser pied G devant avec la pointe G a G

3&4 Shuffle DGD devant

5-6 Glisser pied G devant avec la pointe G a G,Tourner tour a D et glisser pied D devant avec la pointe D a D

7&8 Shuffle GDG devant

#### 9-16 CHARLESTON STEPS, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD

1-2 Toucher la pointe D devant, Pied D a cote du pied G

3-4 Toucher la pointe G derriere, Pied G a cote du pied D

5-6 Pied D devant, Pivot 1/2 tour a G

7&8 Shuffle DGD devant

#### 17-24 CHARLESTON STEPS, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Toucher la pointe G devant, Pied G a cote du pied D
- 3-4 Toucher la pointe D derriere, Pied D a cote du pied G
- 5-6 Pied G devant, Pivot 1/2 tour a D

7&8 Coup de pied G devant, Pied G legerement derriere, Pied Dsur place

## 25-32 STEP,TOUCH & HEEL & TOUCH & PIVOT 1/2 TURN RIGHT,SHUFFLE FWD

1-2 Pied G devant, Toucher la pointe D a cote du pied G avec le genou D vers l'interieur &3 Pied D sur place, Toucher le talon G legerement devant

&4 Ramener rapidement le pied G a cote du pied D, Toucher la pointe D a cote du pied G avec le genou vers l interieur

& Pied D sur place

# 5-6 Pied G devant, Pivot 1/2 tour a D 7&8 Shuffle GDG devant

### RECOMMENCER AU DÉBUT BONNE DANSE

Preparer en Mars 2010 a partir des feuilles du(des) chorégraphe(s)